

# 響の森 桶川市民ホール 舞台設備表

2025年4月現在

## 【客席】

|        | 通 常                  | A/B列なし | 前舞台 / オーケストラピット(A/B/C列なし) |
|--------|----------------------|--------|---------------------------|
| 総数     | 700席                 | 650席   | 622席                      |
| 1階席    | 522席                 | 472席   | 444席                      |
| バルコニー席 | 60席                  |        |                           |
| 2階席    | 102席                 |        |                           |
| 車椅子席   | 6席(1階席最後部:上手・下手3席ずつ) |        |                           |
| 親子室    | 10席(1階席ホワイエより入室)     |        |                           |

## 【通常間口】

|                   | 幕 仕 様                                            |      | 反響板 仕様 |    |                        |
|-------------------|--------------------------------------------------|------|--------|----|------------------------|
| 間口                | 12.7m                                            | 7間   | 14.5m  | 8間 | 出入口扉サイズ: W1,100×H2,100 |
| 奥行                | 9.0m                                             | 5間   | 5.4m   | 3間 |                        |
| 高さ                | 8.0m                                             | 4.4間 | 9.0m   | 5間 |                        |
| 前舞台/オーケストラ<br>ピット | 幅16.0m    奥行2.8m    【両端変形】    ※客席A/B/C列取外し(-78席) |      |        |    |                        |

## 【残響時間(空席時)】

|       |       |
|-------|-------|
| 幕仕様   | 1.05秒 |
| 反響板仕様 | 1.65秒 |

## 【舞台】

|                      |                   |                       |                                         |                  |         |
|----------------------|-------------------|-----------------------|-----------------------------------------|------------------|---------|
| 客席床より舞台面までの高さ        |                   | 80cm                  |                                         |                  |         |
| 舞台面より簀までの高さ          |                   | 25m                   |                                         |                  |         |
| 吊物パトンの飛び切り           |                   | 21m 11.5間             |                                         |                  |         |
| 舞台前(框)より綴帳ラインまで      |                   | 1.3m                  |                                         |                  |         |
| 綴帳ラインより Horizont 幕まで |                   | Horizont 幕(前)まで       | 10.3m                                   | Horizont 幕(後)まで  | 11.3m   |
| 綴帳ラインより大黒幕まで         |                   | 10.8m                 |                                         |                  |         |
| 映写室よりスクリーンまでの距離      |                   | 27m                   |                                         |                  |         |
| 引割綴帳                 | 昇降・開閉             | W20m×H10m             | 1.5倍 ヒタ                                 | 昇降速度 11～90秒      | 電動(可変速) |
|                      |                   |                       |                                         | 開閉速度 15～155秒     |         |
| 暗転幕                  | 昇降                | W18.5m×H10.5m         | サージ地                                    | 昇降速度 11～90秒      | 電動(可変速) |
| 大黒幕                  | 前吊                | W20m×H14m<br>(二つ折り格納) | サージ地                                    | 昇降速度 90秒         | 電動(一定速) |
|                      | 後吊                |                       |                                         |                  |         |
| Horizont 幕           | Horizont 幕(前)     | W18m×H12m             | 11号帆布                                   |                  | 電動(可変速) |
|                      | Horizont 幕(後)     | W20m×H14m             | 11号帆布                                   |                  | 電動(一定速) |
| スクリーン                | サイズ               | W10m×H3.7m            | カットマスクあり(スクリーン面全ての閉切りは不可)<br>天地カットマスクなし |                  | 電動(可変速) |
| 一文字幕                 | 第一 一文字幕           | W20m×H5m              | サージ地                                    |                  | 手引き     |
|                      | 第二 一文字幕           | W20m×H5m              | サージ地                                    |                  | 手引き     |
|                      | 第三 一文字幕           | W20m×H5m              | サージ地                                    |                  | 手引き     |
|                      | 第四 一文字幕<br>(UH共吊) | W20m×H5m              | サージ地                                    |                  | 電動(一定速) |
| 袖幕                   | 第一 袖幕             | W5m×H11m              | サージ地                                    |                  | 手引き     |
|                      | 第二 袖幕             | W5m×H11m              |                                         |                  | 手引き     |
|                      | 第三 袖幕             | W5m×H11m              |                                         |                  | 手引き     |
| 中割幕                  | W20.6m×H11m       |                       | サージ地                                    |                  | 手引き     |
| 照明パトン                | 客席SUS<br>(客席パトン2) | W15.5m                | 最大荷重 350kg                              | 飛び切り10.5m(客席床より) | 電動(一定速) |
|                      | プロセブリッジ           | W12.5m                | 最大荷重 1,000kg                            | ※綴帳使用時は吊込不可      | 電動(一定速) |
|                      | 1ブリッジ<br>1BL共吊り   | 上パトン W16.2m           | 最大荷重 1,000kg                            |                  | 電動(一定速) |
|                      |                   | 下パトン W16.2m           |                                         |                  |         |
|                      |                   | BL W16.2m             |                                         |                  |         |
|                      | 2ブリッジ<br>2BL共吊り   | 上パトン W16.2m           | 最大荷重 1,000kg                            |                  | 電動(一定速) |
|                      |                   | 下パトン W16.2m           |                                         |                  |         |
|                      |                   | BL W16.2m             |                                         |                  |         |
|                      | 3Bor              | W18.2m                | 最大荷重 500kg                              |                  | 電動(一定速) |
|                      | 3SUS              | W16.2m                | 最大荷重 350kg                              |                  | 電動(一定速) |
|                      | UH(第四 一文字幕共吊)     | W16.2m                | 最大荷重 500kg                              |                  | 電動(一定速) |

|       |        |        |            |                   |         |
|-------|--------|--------|------------|-------------------|---------|
| 吊物バトン | 客席バトン1 | W15.5m | 最大荷重 350kg | 飛び切り 10.5m(客席床より) | 電動(一定速) |
|       | 客席バトン3 | W15.5m | 最大荷重 350kg | 飛び切り 10.5m(客席床より) | 電動(一定速) |
|       | バトン1   | W20m   | 最大荷重 250kg |                   | 手引き     |
|       | バトン4   | W20m   | 最大荷重 250kg |                   | 手引き     |
|       | バトン8   | W20m   | 最大荷重 500kg |                   | 電動(可変速) |
|       | バトン9   | W20m   | 最大荷重 250kg | 常吊(仮設一文字幕)        | 手引き     |
|       | バトン11  | W20m   | 最大荷重 500kg |                   | 電動(可変速) |
|       | バトン13  | W20m   | 最大荷重 500kg |                   | 電動(可変速) |
|       | バトン14  | W20m   | 最大荷重 500kg |                   | 電動(可変速) |
|       | バトン15  | W20m   | 最大荷重 250kg |                   | 手引き     |
|       | バトン18  | W20m   | 最大荷重 500kg | 常吊(横看板)           | 電動(可変速) |
|       | バトン19  | W20m   | 最大荷重 250kg | 常設吊(松羽目)          | 手引き     |
|       | バトン20  | W20m   | 最大荷重 250kg |                   | 手引き     |
|       | バトン21  | W20m   | 最大荷重 500kg |                   | 電動(可変速) |
|       | バトン22  | W20m   | 最大荷重 250kg |                   | 手引き     |
|       | バトン23  | W20m   | 最大荷重 500kg |                   | 電動(可変速) |
|       | バトン24  | W20m   | 最大荷重 250kg |                   | 手引き     |
|       | バトン25  | W20m   | 最大荷重 250kg |                   | 手引き     |

#### 【オーケストラピット】

|               |                                            |
|---------------|--------------------------------------------|
| 舞台面よりピットまでの高さ | 2.0m                                       |
| 客席床より舞台面までの高さ | 1.2m                                       |
| 出入口扉(上下あり)    | W600×H1,760 (出入口扉は奈落通路より / 扉からピット面まで3ステップ) |

#### 【舞台機構操作盤及び綱元】

|         |                                              |
|---------|----------------------------------------------|
| 舞台機構操作盤 | 下手袖                                          |
| 綱元      | 下手側第2ギャラリー(舞台袖を出て階段にて)<br>※舞台袖から直接アクセスできません。 |
|         | ダブル滑車: 鎮倍積み(積み場は綱元)                          |

#### 【搬入口】

|                |                                           |               |
|----------------|-------------------------------------------|---------------|
| 上手側<br>リゾント幕 裏 | 搬入口サイズ: 幅3.9m×奥行12.6m×高さ4.4m              | プラットホーム高さ: 1m |
|                | 11t箱車や乗用車の搬入及び駐車が可能。(外側シャッター/内側2重シャッターあり) |               |

#### 【PA席及びホワイエ搬入経路】

|                                                     |                            |                   |
|-----------------------------------------------------|----------------------------|-------------------|
| 舞台より客席最後部までの搬入経路は、客席階段または下手袖よりエントランスへ出てエレベーターがあります。 |                            |                   |
| エレベーター                                              | かご内法: W1,460×D1,430×H2,280 | 扉サイズ: W900×H2,000 |

#### 【備考】

※反響板使用時、機構上客席バトン①/②/③、リゾント幕(前)/(後)、大黒幕、バトン23/24/25、東西幕以外は使用できません。

※舞台面への釘打ちは一寸五分まで可能です。テープの使用は養生テープ/ビニルテープは可能です。はがす際には舞台面を傷めることのないよう、丁寧にはがしてください。

※その他、特殊な作業と思われる場合にはお問い合わせください。