



Opera Gala Concert

Puccini 愛の歌 名場面集

2025.6.15 Sun

全席指定：5,000円

響の森 桶川市民ホール (JR 高崎線桶川駅西口より徒歩5分)

13:00 開演 12:30 開場



テノール
榎葉樹人



ソプラノ
田崎美香



テノール
上本訓久



ソプラノ
神田さやか



テノール
西島定一



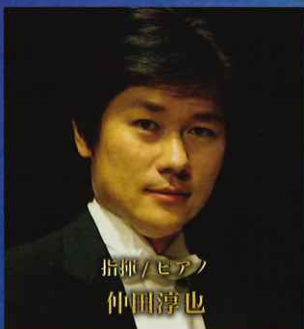
ソプラノ/司会
佐藤元子



バリトン
大石洋史



テノール
友清大樹



指揮/ピアノ
仲田淳也



ピアノ
渡辺郁子

◎チケット取扱い

桶川市民ホール 1階総合インフォメーション

048-789-1513 (10:00~18:00) 埼玉県桶川市若宮 1-5-9

休館日：月曜日 (休日の場合はその翌日)・毎月第4火曜日・年末年始

チケット発売日 4月11日 ※未就学児の入場は不可。

◎チケット予約・お問合せ

響の森オペラ 070-5544-9989

<http://hibikiopera.com>



合唱：響の森オペラ合唱団

オペラ名場面の祭典

Opera Gala Concert

蝶々夫人：愛の二重唱（第1幕）

ある晴れた日に、さらば愛の家よ

ボエーム：ロドルフォ・ミミとの出会い～1幕フィナーレ

3幕 四重唱（ミミ、ロドルフォ、ムゼッタ、マルチェッロ）

トスカ：歌に生き恋に生き、星も光りぬ

1幕フィナーレ（テ・デウム）

トゥーランドット：お聞き下さい王子様～1幕フィナーレ

誰も寝てはならぬ

他

出演者プロフィール

田崎美香 ソプラノ

福島県会津若松市出身。東京藝術大学卒業。卒業時、同声会賞を受賞。同大学大学院修了。東京二期会『エジプトのジュリオ・チェーザレ』クレオパトラ役でオペラデビュー。後、幅広く活動中。桶川混声合唱団指導者。二期会会員。

友清大樹 テノール

東京藝術大学音楽学部声楽科を経て、同大学大学院修士課程修了。その後国際ロータリー第2570地区補助金奨学生としてイタリアへ留学。声楽家としてオペラやコンサートに出演すると同時に、テレビ等メディアにコーラスとして参加する他、合唱指揮を務める。

神田さやか ソプラノ

広島県出身。国立音楽大学卒業。公益財団法人日本オペラ振興会オペラ歌手育成部第27期修了。これまで出演したオペラに「カルメン」ミカエラ、「こもり」アデーレ、「ホフマン物語」アントニア、「外套」ジョルジェッタ、などがある。2014年9月マツダスタジアムにてプロ野球セ・リーグ公式戦『広島東洋カープ×中日ドラゴンズ』で国歌独唱を務める他、藤原歌劇団ならびに日本オペラ協会所属。

榛葉樹人 テノール

静岡県島田市出身。国立音楽大学音楽学部声楽科を卒業後、東京藝術大学別科声楽専攻を修了。二期会オペラ研修所第49期マスタークラスを修了。これまでに多くの演奏会に出演。またアンサンブルグループFORESTAのメンバーとして、毎週月曜19時よりBS日本・こころの歌に出演中。

上本訓久 テノール

洗足学園音楽大学 同大学大学院共に首席で修了。イタリアのナポリに渡り、国立サレルノG、マルトゥッチ音楽院に入学し、E.カペーチェのもとで研削を積む。ナポリに於いて、カンピ・フレグレイ国際声楽コンクールで第一位になったのを皮切りにカゼルタ劇場や国立チマローザ音楽院の演奏会に出演。演奏会はもちろんラジオ、テレビなどにも多数出演している。

大石洋史 バリトン

長崎県出身。昭和音楽大学卒業、同大学院修了。イタリア声楽コンコロソ金賞・アジア国際文化芸術フェスティバル銀賞。オペラでは、「ルチア」エンリーコ、「椿姫」ジェルモン、「リゴレット」リゴレット、「蝶々夫人」シャープレス、等多数出演。昭和音楽大学講師。藤原歌劇団正団員。日本オペラ協会正会員。

佐藤元子 ソプラノ/司会

東京音楽大学オペラ科卒。オペラでは1992年ヤーノシュ・アーチ指揮「カヴァレリア・ルスティカーナ」のサントウツァ役でデビュー。東急Bunkamuraオペラ劇場オーチャードホールに於いて「トゥーランドット」公演のタイトルロールを3回演じる。新日フィル定期演奏会でニコラ・マルティヌッチと「カヴァレリア・ルスティカーナ」で共演。

西島定一 テノール

武蔵野音楽大学卒業。イタリア・ローマでマリア・カルポーネ、ジュゼッペ・モレツリに師事。NPO法人響の森オペラを主宰。多くの演奏会に出演。ベルカントの声に拘るコンサート多数企画・プロデュースし、地域の音楽活動に質の高さを求め寄与している。

仲田淳也 指揮/ピアノ

国立音楽大学卒業。2003年よりイタリア、ミラノ音楽院に入学、数々のオペラにスタッフとして関わる。平成17年度文化庁在外研修員としてイタリアで学ぶ。昭和音楽大学及び大学院非常勤講師。足利オペラリリカ指揮者。国立音楽大学オペラ研究所客員所員。2007年から新国立劇場にコレペティウアおよび副指揮者として関わっている。

渡辺郁子 ピアノ

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京芸術大学音楽学部作曲科卒業。作編曲、ピアニスト、教会オルガニストとして活躍。女子学院高等学校非常勤講師及び近畿大学豊岡短期大学非常勤講師。

合唱 響の森オペラ合唱団

●チケット取扱い

桶川市民ホール1階総合インフォメーション

048-789-1513 (10:00~18:00)

チケット発売日4月11日 未就学児の入場はできません。

●チケット予約・お問合せ

響の森オペラ 070-5544-9989

<http://hibikiopera.com>

